



SITUACIÓN	C/ Inca Garcilaso
SECTOR	-
REFERENCIA CATASTRAL	3428801
SUPERFICIE PARCELA	5729
OCUPACIÓN APROX EDIFICACIÓN	1432
SUPERFICIE LIBRE DE PARCELA	4297
Nº DE PLANTAS	B+2
Nº DE VIVIENDAS	-
ESTADO DE LA EDIFICACIÓN	Bueno
COHERENCIA CON LOS VALORES PATRIMONIALES	Alta
TIPOLOGÍA EDIFICATORIA	Pabellón
USOS	Administrativo
VARIOS	-

DATOS HISTÓRICOS Y ARQUITECTÓNICOS

AÑO, ÉPOCA CONSTRUCCIÓN	1991-92
AUTOR DEL PROYECTO	Mariano Bayón
AÑO, ÉPOCA DE REFORMA	-
AUTOR DE LA REFORMA	-

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS



DESCRIPCIÓN

Este pabellón se localiza, junto a otros edificios de carácter administrativo, en el centro de una parcela rectangular, en el sector sur del ámbito de "La Cartuja". En el centro del solar, el edificio se levanta como un paralelepípedo puro, con una fina membrana de mármol perforada en sus esquinas y ligeramente elevada del suelo, permeabilizándose a esta cota que es también la de acceso. Hacia el exterior presenta una superficie continua, ciega y cambiante ya que la elección del mármol dota al edificio de una gran transparencia. En el interior de esta caja se distribuyen tres edificios, dos paralelepípedos de mármol blanco y otro de vidrio. En el amplio espacio que liberan se extiende una lámina de agua, un estanque que constituye un homenaje a este elemento productor de electricidad, por otro lado tema central del pabellón.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Los terrenos donde se construye el pabellón se localizan en un ámbito que fue inundable hasta la construcción el los años '80 de la Corta de la Cartuja. Hasta esa fecha estos terrenos solo estuvieron colonizados por el Monasterio de Santa María de las Cuevas y por explotaciones agrarias y construcciones que las apoyaban (Cortijo del Alamillo). La nueva obra hidráulica posibilita un crecimiento de la ciudad al oeste que se vertebrará -tras abandonarse otras estrategias de gestión- en torno a la celebración de la Exposición Universal de 1992.

Dentro de la planificación urbanística llevada a cabo para la celebración de la Expo'92, se liberan una serie de terrenos, previos al recinto acotado de la exposición propiamente dicha, y próximos a la salida de Sevilla en dirección Huelva. Dentro de este loteamiento se proyecta la construcción de diversos edificios de servicio que posteriormente pasarían a integrar la oferta de centros de oficina de la ciudad ofreciendo entre sus atractivos, además de modernas instalaciones un enclave de fácil acceso y estacionamiento.

VALORACIÓN Y DIAGNÓSTICO

Este edificio se enmarca históricamente dentro del conjunto de construcciones de apoyo que se levantan previas a la celebración de la Exposición Universal de Sevilla de 1992.

Dentro del conjunto de construcciones singulares que formaban parte de este conjunto expositivo, hoy parque tecnológico, destacan algunos edificios por su calidad arquitectónica. En este caso cabe reseñar de este pabellón que tras las claves tipológicas y compositivas con que se resuelve este edificio subyace una reflexión sobre la forma de construir y los modos de vida que se plasman en la arquitectura islámica, asumidos y reinterpretados por la arquitectura tradicional del entorno. Y ello sin renunciar a la más avanzada tecnología, dando como resultado un edificio sobrio y actual que elude las clasificaciones estilísticas.

CONDICIONES DE PROTECCIÓN Y ORDENACIÓN

ALCANCE DEL NIVEL DE PROTECCIÓN EXIGIDO
Totalidad del conjunto.

OBRAS PERMITIDAS

- Conservación, acondicionamiento, restauración y consolidación.
- Reforma interior que no altere el sistema estructural, la composición espacial, las fachadas y los tipos de cubierta.

CONDICIONES Y PARÁMETROS DE EDIFICACIÓN

Ocupación: La máxima permitida será la existente.
Posición: Se mantendrá la existente.
Forma y volumen: La existente con la altura y la geometría actual.
Edificabilidad: Se mantiene la edificabilidad actual.
Varios: No se contempla agregación o segregación de parcelas.

OTRAS AFECIONES DE LA PROTECCIÓN